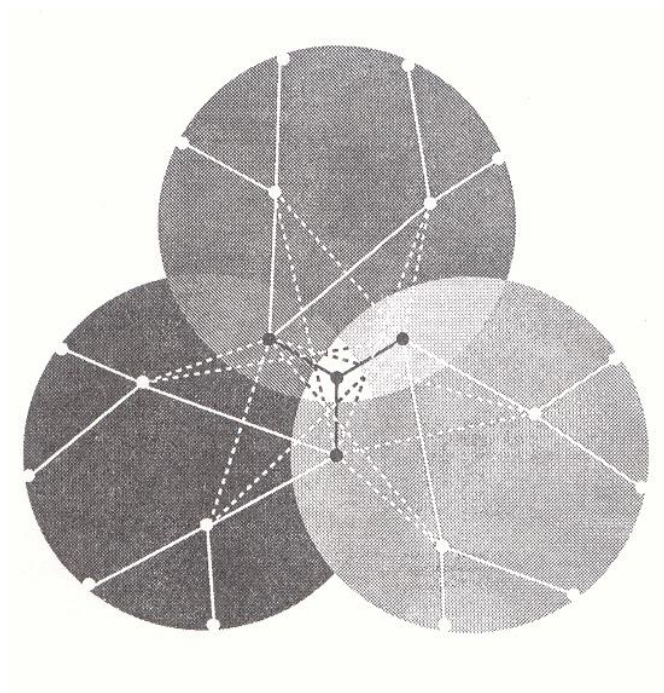


SVET TROIZVORNOSTI

Tom I Troizvornosni Model

Park Džae Vu



**Balkan Su Jok Therapy Center
2009.**

Naziv originala:

Пак ЧЖЭ ВУ

Мир Триначалия

Том. I. Триначальная

М: Су Джок Академия, 2005 - 192 с.: ил

ISBN 5-900810-94-1

Đae Vu Park

Svet Troizvornosti

Tom I. Troizvornosni Model

М.: Су Ђок Академija, 2005 - 192 с.: ил.

Knjiga Đae Vu Parka »Svet Troizvornosti« je duboko filozofsko istraživanje fundamentalnih zakonitosti realnog sveta koje leže u osnovici njegovog nastanka i razvoja na putu ka savršenstvu. Detaljno opisujući karakter i namenu svemogućih sila Homo, Hetero i Neutro, autor određuje suštinu i pravac evolucije, a takođe ulogu čovečanstva u tom procesu.

Razmatranje složenih pitanja koncepcije sveta u ovoj knjizi - pitanja izvora Troizvornosnih sila, Nuta, i pitanje zagonetnog nultog sveta, omogućava čitaocu novi pogled na temu života i smrti, pomažući mu da savlada strah od onostranog.

Ideje autora o jedinstvenom fenomenu života, u kome večna, nedostižna igra Troizvornosnih sila stvara strog i lep poredak, potkrepljene su obimnim činjeničnim materijalom iz najrazličitijih oblasti nauke: fizike, hemije, astronomije, biologije, genetike i dr. Ovo zanimljivo štivo prezentovano je u jednostavnoj i pristupačnoj formi, proširuje vidokrug čitaoca i daje mu na poklon univerzalne ključeve za spoznaju postojećeg.

Glavni urednik i stručni konsultant:

Vera Đorđević,

izdavač:

Balkan Su Jok Therapy Center

Selo Stančići, Ibarska magistrala bb, 32210 Čačak, Srbija

Tel/fax: (xx) 381 (0)32 80 90 22; mobtel: (xx) 381 (0)63 60 37 47

E - mail: sujok@eunet.rs ; http: www.sujok.co.rs

Prevod sa ruskog:

Zorica Savić

Lektura i korektura:

Zorica Savić

Prelom:

Marija Bralović

Tiraž: 150

Štampa: Balkan Su Jok Therapy Center, Stančići, Čačak

©™ Vera Đorđević

ISBN 978-86-82967-18-7

Predgovor

U početku beše Troizvornost

U rano jesenje jutro 1994. godine, u Moskvi, probudio sam se i otkrio da stvari koje me okružuju imaju mnogo zajedničkog. Plafon i električne lampe, zidovi i nameštaj, sto i stolice, spavaća soba i posteljina, čajnici i čaše – sve mi je izgledalo identično. Otvorivši vrata kupatila, video sam da peškiri, sapun, pasta za zube, četke i lavabo takođe nemaju spoljašnjih razlika. Zapanjen, osećajući istovremeno i čuđenje i radoznalost, požurio sam da pogledam kroz prozor... Zgrade i drveće duž puta, velike i male prodavnice, prolaznici na ulici, bicikli i mašine, ptice koje lete i oblaci - sve je imalo jednake obrise.

Ovaj čudan osećaj nije me napuštao celoga dana i potpuno je okupirao moju pažnju. Postavio sam sebi pitanje zašto sve izgleda slično i odmah je stigao jednostavan odgovor: postoji izvesna sila, koje je u stanju da izjednačava sve što postoji. Pomislih: Ta sila bi trebalo da je fundamentalna, morala bi da bude u osnovi postojanja i da utiče na njega. Tu silu sam nazvao Homo. Uskoro mi se povratila uobičajena percepcija stvari, ali sam u jednom trenutku ponovo doživeo uzbuđenje zbog susreta sa tom apsolutnom silom. Do duboko u noć sam razmišljao o fenomenu sličnosti i Homo sili. Tako je prošao prvi dan.

Narednog dana, jutro je bilo sveže i vedro. Otvorivši oči, pogledao sam unaokolo, očekujući da osetim isto što i prethodnog dana. Međutim, na moje veliko iznenađenje, sve je sada bilo promenjeno i izgledalo je drugačije. Što sam se više trudio da pronađem sličnost, tim više su objekti oko mene izgledali različiti, kao da se svaka stvar trudila da mi pokaže maksimum svojih drugačijih osobina. Onda sam pažljivo osmotrio sve u sobi, a zatim u kuhinji i kupatilu. Takođe sam provirio kroz prozor. Začudo, sve je sada bilo sasvim drugačije. Čim sam počeo da razmišljam o tome šta stvari čini takvima, odmah je stigao odgovor: postoji još jedna fundamentalna sila koja čini objekte različitima.

Tu silu sam nazvao Hetero, kao suprotnost sili Homo, koju sam sreo prethodnog dana.

Ova dva dana u Moskvi su bili nezaboravan događaj, koji je poslužio kao inicijalni za otkrivanje Troizvornosti i koji je promenio moje poglede na svet. Došao sam do spoznaje bazne koncepcije Homo i Hetera, sila koje stvari čine ili jednakima ili različitima.

Razmišljanja o strukturnoj sličnosti šaka i stopala sa čovečijim telom i o drugim fizičkim korespondencijama u organizmu omogućila su mi da u krajnjem rezultatu duboko prodrem u suštinu fenomena sličnosti i da razvijem teorijsku bazu terapije Su Đok.

Uvek sam visoko cenio filozofsko učenje o principu Jina-Janga, koje se pojavilo na Istoku, i primenjivao sam ga na naučnu teoriju sholastički. Koncepcija Homo i Hetera mi je pomogla da proširim svoje razumevanje ovog učenja i u to vreme sam bio skoro siguran: da bi se proniklo u istinsku prirodu postojećeg, dovoljni su samo polarizovani pojmovi.

Nastavljajući u svojim istraživanjima da razrađujem koncepciju o interakciji između sila Homo i Hetero, došao sam do fundamentalnijeg pristupa u odnosu na onaj prvobitni, u kome su Homo i Hetero bile samo dve različite sile koje čine stvari jednakima ili različitima. Shvatio sam da sve što postoji izgleda ili jednako ili različito, zahvaljujući pojavi koja proističe iz fundamentalnijeg faktora.

Namera fundamentalne sile Homo je očuvanje bilo koje pojave u nepromenjenom stanju, dok fundamentalna sila Hetero teži da ga promeni. Drugim rečima, sila Homo je sila nemanjanja, a Hetero je sila promene.

Posle otkrivanja ove činjenice, moja naučna istraživanja su uspešnije napredovala, došao sam do jasnijeg razumevanja postojećih pojava. Ipak, na neka pitanja nisam nalazio odgovore. Štaviše, postalo je jasno da se čitav niz pojava ne može objasniti samo uz pomoć pomenutih dveju sila.

1998. g. konačno sam zaključio da osim Homo i Hetera postoji i treća fundamentalna sila. Iste te godine, tokom svojih zimskih putovanja, na kojima sam držao predavanja po Indiji, objavio sam da

sam otkrio novu silu. U isto vreme, tu silu sam nazvao Neutro. Prvi put su slušaoci na predavanjima dobili predstavu o fundamentalnoj Neutro sili. Najpre mi se uloga Neutra činila veoma skromnom – kao uloga posrednika između sila Homo i Hetero. Ipak, kasnije se pojavilo shvatanje sile Neutra kao vodeće sile, koja ostvaruje apsolutni uticaj na evoluciju svega postojećeg.

Uticaj sile Neutro na naš svet je zaista dominantan u poređenju sa silama Homo i Hetero. Ako bismo njihov značaj uporedili sa tradicionalnom podelom uloga glumcima, sili Neutro bi pripala i glavna i drugostepena uloga, dok bi Homo i Hetero imale sporedne uloge. Sila Neutro, koja se nalazi u osnovi svega što postoji, utiče na sve, a druge dve sile – Homo i Hetero su podređene, i čak mogu nestati iz našeg vidokruga. Ali, isto tako i sila Neutro može ostati nevidljiva, čim se koncentrišemo na značaj Homo i Hetera. Tako, vrednost svih triju fundamentalnih sila ne može biti precenjena.

Neutro je najsnažnija sila u svetu. Ona ne samo da stvara sile Homo i Hetero, već ih i harmonizuje kako bi upravljala svim pojavama. Ujedinjene, Homo, Hetero i Neutro formiraju Troizvornost, egzistirajući uvek zajedno, kao jedinstvena celina. Troizvornost je večna i fundamentalna.

Otprilike godinu dana pošto je prisustvo sile Neutra za mene postalo očigledno, pojavila se predstava o Nutu - apsolutnoj pojavi koja ima nultu prirodu i koja leži u izvorištu triju fundamentalnih sila.

U ovoj knjizi je izložen pojam Troizvornosti i koncepcija Nuta i napravljen je pokušaj da se čitaocu na pristupačan način prenesu osnovni aspekti teorije fundamentalne Troizvornosti.

U pripremi ovog izdanja značajnu pomoć su mi pružile nevidljive ruke, koje su me dovele do opažaja apsolutnih sila. Zahvalan sam porodici i rođacima, koji su mi obezbedili povoljno okruženje i prećutnu podršku mojim naporima, a takođe drugim dostojnim ljudima koji rade u zainteresovanim organizacijama i pod pokroviteljstvom ustanova za proučavanje čovekove okoline u raznim zemljama.

Izražavam iskrenu zahvalnost svima koji su me direktno ili posredno podržali pre završetka ove knjige. To su slušaoci iz raznih zemalja koji su posećivali moja predavanja, doktor Tamara i drugi koji rade na Su Āok Akademiji u Moskvi, zaposleni i polaznici koledža Onnuri, visoki zvaničnici Indije i svi koji su podržali ideju Troizvornosti i primenjivali je u praksi.

Mnogo dugujem takođe autorima značajnih naučnih radova. Bez njihovih kritičkih primedbi i blagovremenih informacija, ovo novo izdanje bi bilo samo bleđa senka zamišljenoga. Pri pisanju knjige, pomoć sam zatražio u nekim rečnicima i enciklopedijama, među kojima je i »Enciklopedija Britanika«, a radi razjašnjavanja nekih složenih stručnih termina. Ne bih mogao da pobrojim nazive svih knjiga i imena svih autora jer ih je suviše mnogo, a osim toga, ne želim da budem nepravedan pominjanjem jednih imena i nepominjanjem drugih. Svima izražavam moju iskrenu zahvalnost.

Takođe sam beskrajno zahvalan izdavačkim kućama i agencijama koje su preuzele posao objavljivanja knjiga na ovu temu. One su ulagale napore na širenju znanja i kulture, i samim tim su mi obezbedile izvanredno dragocen materijal.

Moguće je da se čitaocima najpre učini teškim da proniknu u suštinu Troizvornosti, zbog nepoznatih reči i izraza. Nadam se da će ipak ovu knjigu pročitati bez napora, pošto sam se prilično trudio da objasnim svoju ideju. Ne isključujem mogućnost da je moja knjiga nesavršena - delom zbog toga što sam morao da završim rukopis za prilično kratko vreme, a delom zato što su moja naučna istraživanja još u toku.

Dužnik sam Troizvornosnoj sili zbog neprocenjive pomoći pri završavanju prve varijante knjige po isteku mog 18-dnevnog boravka u Moskvi, kao i zbog toga što sam uspeo da napišem konačnu varijantu knjige za svega tri meseca, iako sam u to vreme bio veoma zauzet putovanjima u Almati u Kazahstanu, u Pafos na Kipru, u Aman u Jordanu i u Beograd u Jugoslaviji. Dok je moj rad redigovao Im Na Jung, u saradnji sa zaposlenima u izdavačkom preduzeću »ARAM«, ja sam i dalje putovao, držeći predavanja o Troizvornosti. U mojoj maršruti je bilo sedam velikih gradova Indije i bili su

snegom pokriveni Himalaji. Imao sam sreće da učestvujem u ceremoniji služenja Boginji Bez Oblika (ili nultom Nutu) u drevnom hramu koji potiče iz V veka i da posetim himalajskog sveca.

Po povratku iz Indije, uspeo sam da u knjigu uključim nove informacije o Troizvornosnom Modelu i Troizvornosnom Nizu.

Završavam uvod, pošto ponovo osećam apsolutnu silu Troizvornosti i Nuta.

Prva varijanta završena 27. avgusta 2001. godine.

Konačna varijanta završena 5. decembra 2001.g.

*Park Dae Vu,
Moskva*



Handwritten signature of Park Dae Vu, dated 12/24/01.

Glava 1. Troizvornost fundamentalnih sila

Homo, Hetero i Neutro

U Vasioni postoje fundamentalne sile, koje se manifestuju u raznovrsnim formama. Na primer, možemo da vidimo ne samo silu privlačenja nego i silu odbijanja. Međutim, postoji i neutralna sila, koja ne privlači i ne odbija.

Kao što postoje uzlazna i nizlazna sila, postoji i sila koja podržava postojeće stanje, ne pomerajući stvari ni gore ni dole. Dok jedna sila pokreće prema napred a druga prema nazad, treća sila zadržava stvari na jednom mestu i ne menja pravac kretanja.

Jedna sila sastavlja, druga rastavlja, ali postoji i sila koja jednostavno povezuje sve što postoji.

Kao što postoje sile koje pomažu zagrevanje i hlađenje, isto tako postoji sila koja niti greje objekte, niti ih hladi.

Zbog delovanja sile vlaženja, stvari se navuku vlage, a sila sušenja, naprotiv, čini da se vlaga ukloni. Treća sila ne ovlažava i ne isušuje.

Jedna sila prija našim osećanjima, druga ih povređuje, a treća nas jednostavno oslobađa od tih osećanja, ne izazivajući nikakva određena osećanja.

Prva i druga sila koriste se za stvaranje odnosno razaranje, a treća sila za održavanje postojećeg. Jedna sila proizvodi nešto novo, druga dovodi do razaranja nečega što već postoji. Istovremeno, treća sila prečišćava ili obnavlja.

Jedna sila pojednostavljuje, druga usložava ili dezorganizuje. Ipak, postoji treća sila koja vaspostavlja red.

Opisana tri različita tipa sila poseduju njima svojstvene karakteristike i - posmatrajući razne pojave, mi možemo da shvatimo kako te sile funkcionišu u realnom životu. Prva dva tipa sila deluju u suprotnim pravcima, što nam omogućava da bolje razlikujemo njihove osobine ili funkcije. Za treći tip sila, čini nam se da ne poseduje energiju pa zato ponekad sumnjamo u njegovo postojanje. Drugim rečima, sile trećeg tipa se ne ispoljavaju ali su ipak prisutne i funkcionišu u skladu sa svojom prirodom.

Osnovna ideja je da su svi fenomeni i pojave koje primećujemo u našem životu ili u prirodnoj sredini - uslovljeni interakcijom triju fundamentalnih sila. Ove tri sile se zovu: Homo, Hetero i Neutro.

Homo sila održava nepromenljivost postojanja, dok Hetero stvara promene. Neutro harmonično objedinjuje svojstva obeju sila, samim tim pomažući da se realizuje sve što postoji u procesu evolucije. Ona se manifestuje kao osvežavajuća sila rođena kombinacijom drugih dveju sila – Hetero i Homo.

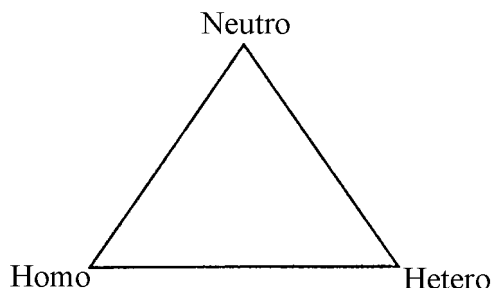
Tri sile se integrišu u jedinstvenu celinu i kontrolišu kako fizički tako i metafizički svet. One utiču na prostor, vreme i sve što postoji, bez izuzetka. Kada sile deluju u fizičkom svetu, one reorganizuju postojanje u skladu sa tri različita ali fundamentalna modela. U metafizičkom svetu, one takođe stvaraju tri osnovna nivoa.

Sa ontološkog gledišta, ovo su tri velike nerazdvojne sile, koje leže u osnovi univerzuma, održavajući harmoniju i ravnotežu. Nijedna od ovih sila ne može da deluje nezavisno od drugih, njih je priroda predodredila da deluju zajedno, kao jedna celina.

Zamislite da su one stvorile ovaj svet i istovremeno se pojavile zajedno sa njim. One su - samo postojanje.

Ove tri sile poseduju veliku moć, zato nikakve druge sile ne mogu da im se suprotstave. One su sveprisutne i pomažu jedna drugoj, ali ponekad koče jedna drugu putem prirodnog kontradejstva.

Sve tri sile počinju u nultom svetu Nuto. Srećući se tamo zajedno, one manifestuju svoju snagu, koja im omogućava da upravljaju svim postojećim pomoću Troizvornosnih zakonitosti. Označićemo ranije pomenute sile Homo, Hetero i Neutro kao Troizvornost (slika 1).



Sl. 1. Troizvornosne sile

Sila Homo potiče iz čistog nultog sveta, koji se zove Nulto Nuto, a Hetero se razvija iz beskonačnog sveta koji se zove Beskonačno Nuto. Kada se Nulto Nuto i Beskonačno Nuto sretnu i objedine pod rukovodstvom Duhovnog Nuta (Duha postojanja) - pojavljuje se Omni Nuto (Sveopše Nuto). Upravo ono postaje izvor Neutra. Dve sile – Homo i Hetero – prvobitno se pojavljuju u realnom svetu, prolazeći kroz kapiju Omni Nuta, tačnije – kroz njegovu senku, manifestovanu u postojećem svetu.

Troizvornosne sile su obdarene sopstvenim jedinstvenim osobinama i posebnim energijama od samog trenutka njihove pojave. Kada nulti svet stvara realni svet - pojavljuje se posebna sredina, u kojoj se sve ove potencijalne energije aktiviraju radi procesa stvaranja (kreacije).

Izuzetno je teško i skoro nemoguće navesti sve osobine, funkcije, i uloge sila Troizvornosti, s obzirom da su ove sile ko-stvaraoci svega postojećeg, ali, ipak, moguće je i potrebno da spoznamo njihove osnovne karakteristike, radi boljeg shvatanja koncepcije Troizvornosti.

1. Sila Homo

Sila Homo, koja sprečava promenu stvari, nastaje iz stanja Nultog Nuta nultog sveta i ima karakteristike postojanosti (nepromenljivosti).

Pošto je stidljiva po svojoj prirodi, Homo se nerado otkriva spoljnjem svetu, izbegavajući eksponiranu stranu i dajući prednost senci. Homo se ograničava na boravak na svom mestu, pokazuje opreznost pri susretu sa drugim entitetima*, najradije se nalazi na skrovitim mestima. Pod uticajem Homo, razni entiteti na prirodan način stiču svojstva Homo i rukovode se njima u svojim modelima života i ponašanja.

Težnja ka nepromenljivosti je sama suština sile Homo, koja stvara druge specifične osobine i pojave. Svi objekti i pojave na svetu po svojoj prirodi obavezno imaju određene osobine sile Homo. Ako je Homo jaka, ona ispoljava svoje osobine izraženije. Ako nije jaka, ona izgleda kao nemanifestovana (neispoljena –p.p.), uspavana.

Homo je tvrdoglava jednosmerna sila koja ne zna da vlada zajedno sa drugima. Došla je u ovaj svet da ograniči aktivnost Hetera. Kada je Hetero sila sa svojim instinktom promena prva izvršila upad u ovaj svet, mirno nultom stanje je bilo narušeno nastalim talasima promena, nepoželjnim za Homo. Upravo iz ovog razloga, Homo je požurila da se pojavi na ovom svetu ubrzo posle pojavljivanja Hetera u njemu. To je bilo protiv volje sile Homo, pošto bi ona stvarno radije ostala u nultom svetu.

Sa jedne strane, Homo je htela da »baci rukavicu« Heteru, kako bi zaustavila promene koje stvara ta sila i da sačuva mirno okruženje slično nultom stanju. Ali, sa druge strane, Duh postojanja nultog sveta je isplanirao da u realni svet pošalje Homo, zato da stane na kraj sili Hetero, jer - to je bio način da se stvori fenomen simetrije, neophodan za dalji razvoj harmonije i rađanje treće sile - Neutra.

Konačni cilj jednosmerne sile Homo je održanje nultog stanja i radi tog cilja ona mora da upotrebi mnogobrojne osobine. Ona može da vraća već stvorene stvari u nulti svet ili da ih održava u nultom stanju. Tako, instinkt nepromenljivosti sam kasnije poprima razne forme u Troizvornosnim zakonima, što omogućava sili Homo da se izbori sa svim raznoraznim situacijama koje je stvorio Hetero. Taj instinkt postoji u dva osnovna oblika: instinkt da se vrati u polaznu tačku (Hetero) i instinkt da se održi kao takav (Homo). Instinkt povratka stvara fenomene sažimanja (*skupljanja, komprimovanja, smanjenja, konstrikcije – prim.prev.*), ujedinjavanja i pojednostavljenja,

•

Napomena _____ prevodioca _____ o

terminologiji:

Terminologija u ovoj knjizi i uopšte u radovima profesora Parka je specifična, ima mnogo novih termina tj. pojmova koje je on stvorio, ali i preuzetih iz filosofije, nauke i drugih tekovina ljudskog roda. **Pored objašnjenja termina i davanja varijanata prevoda u samom tekstu prevoda, prevodilac je smatrao da kao pomoć čitaocu treba da doda mali glosar termina na kraju ovog izdanja.**

Ovde objašnjavamo dva osnovna pojma koje profesor Park koristi u vezi Troizvornosti:

1. »**existance**« (entity«, «creation», «creature«, «being«, na ruski prevedeni terminima »**сущность**« odnosno »**сущее**«, «**существо**», «**творение**», «**явление**») i

2. »**essence**« (*core, gist, main point* , «self«, «oneself«, ruski »**суть**»),

a koji su u ovom prevodu prevedeni na sledeći način:

1. »**Entitet**«, (nešto) »**postojeće**«, »**tvorevina**«, »**pojava**«, »**bitak**«, »**biće**« (isporedi: latinski *ens* = ono što jeste). Ovde se ne radi o »Entitetu« u onom smislu koji se u našem jeziku najčešće koristi (oblik organizovanja nacije ili manjine u državi, nacija ili manjina). Ovde se radi o filozofskom pojmu, najuniverzalnijem pojmu i temeljnom objektu metafizike, koji je praktično nemoguće definisati jer izriče samo krajnju apstrakciju, aspekt postojanja, kaže samo da nešto jeste, a protivi se ništavilu. Uprošćeno rečeno – to je **bilo šta što postoji, što jeste (a nije ništavilo)**, neko biće, pojava, neka tvorevina - bilo materijalna, bilo nematerijalna. Kod različitih prevodilaca ovaj pojam je različito preveden, a za isti pojam su korišćene reči: bivstvo, bivstvovanje, bivstvjuće, jestvuće, bitje, biti, bitije, biće, bitak i slično.

2. »**suština**«, »**bit**«, »**sopstvo**« - (isporedi: latinski *esse* = biti; *essentia* = bit, srž). Kod različitih prevodilaca ovaj pojam je prevodjen kao »suština, kvintesencija, bit, bitak, sopstvo, sebstvo ili jastvo tj. nešto što je najvažnije, čime se neka pojava razlikuje od drugih, ono što čini identitet pojedinačne osobe, ono što čini izvor odnosno temelj bića«.

a instinkt održanja stvara fenomene sličnosti, usporavanja, stagnacije i sl.

Ponekad se može učiniti da je instinkt povratka u koliziji sa instinktom održanja. Čak je i kretanje unazad, pogoršanje nečega – takođe promena, protiv koje može da se pojavi instinkt održanja. Ova prividna protivrečnost je uslovljena prostornim lociranjem instinkata na jednom (istom – p.p.) Homo ili Hetero-nivou.

Što više evoluiraju Hetero-instinkti, simetrično se razvijaju i Homo-instinkti, kako bi se efikasno i precizno suprotstavili Heteru. Homo uvek teži da sustigne, ali Hetero odlazi daleko napred, primoravajući Homo da ga prati i da mu kontrira stalno iznova... Ovo se beskonačno ponavlja u postojećem svetu.

Razmotrićemo osnovne Homo osobine, funkcije i pojave.

Crna rupa kao Homo fenomen

Crna rupa je oblast vasijskog prostora u koju biva uvučeno sve što se nađe blizu nje, između ostalog i svetlost. Ona je kapija za nulti svet. Koristeći silu sažimanja (konstrikcije), Homo šalje entitete u nulti svet kroz crnu rupu, otelovljujući na taj način svoj san o postizanju čistog nultog sveta sile Homo. Taj svet nije ništa drugo nego nula, tamo nema stvari koje postoje odvojeno. Tamo prestaje čak i proticanje vremena, svetlost se rastvara i nema nikakvih razlika.

Samo je Neutru dato pravo da uđe u nulti svet kroz kapiju Nuta. Neutronske zvezde (gomila čistih neutrona) mogu da se menjaju do stanja crne rupe. Smatra se: kada broj neutrona raste i njihova masa prelazi određenu veličinu, - one (neutronske zvezde - p.p.) ne mogu da se suprotstave gravitaciji pa se iznenada raspadaju, i odlaze u crnu rupu. Transformisane neutronske zvezde odlaze u crnu rupu, Homo manifestuje svoje osobine iz sve snage, apsorbuje sve okolne entitete, menja ih do stanja nule i otprema u nulti svet.

Ukratko rečeno, crna rupa je veliki kosmički fenomen koji poseduje sve osobine sile Homo i predstavlja maksimalan izraz tih osobina.