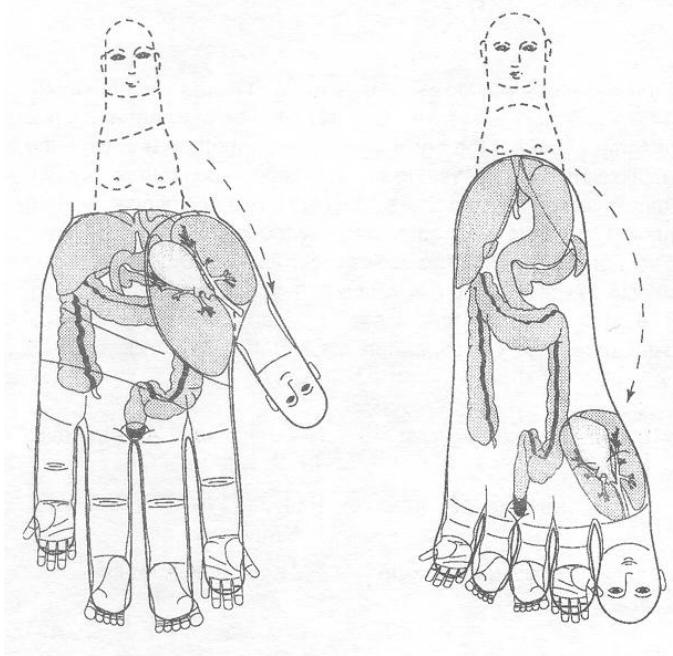


S U Đ O K *Z A S V E*

Park Džae Vu
(Park Jae Woo)



Balkan Su Jok Therapy Center
1997

Naslov orginala:

Парк Чжэ Ву

Су Джок для всех

2. izdanje, ispravljeno i dopunjeno

М." Су Джок Академия ", 1996.

ISBN 5-900810-04-6

Su Jok terapija, koju je stvorio južnokorejski naučnik, profesor Park Džae Vu, nije samo metod lečenja nego i način spoznavanja osnovnih životnih zakona, koji uspostavlja vezu između klasične zapadne nauke i znanja prikupljenih od najdavnijih vremena u medicini Istoka. Visoka efikasnost i jednostavnost Su Jok terapije doprinosi brzom širenju metode u raznim zemljama.

Svaki čovek može da lako *ovlada metodama* Su Jok terapije i da u mnogim slučajevima pomogne sebi i svojim bliskim, ne obraćajući se lekaru, kao i bez upotrebe lekova.

Priručnik je namenjen *kao pomoć i učenju najjednostavnijih načina* pružanja pomoći, po sistemima korespondencije na šakama i stopalima.

Glavni i odgovorni uredni i stručni konsultant:

Vera Đorđević

izdavač:

Balkan Su Jok Therapy Center

Stančići, 32210 Čačak, Srbija Tel/fax: (xx) 381 (0)32 80 90 22; mobtel: (xx) 381 (0)63 60 37 47

E - mail: sujok@eunet.rs ; verasujok@gmail.com http: www.sujok.co.rs

Prevod sa ruskog:

Zorica Savić

Prelom:

Marija Bralović

Štampa:

"Naj" Gornji Milanovac

©TM Vera Đorđević

ISBN 86-82967-01-4

Č I T A O C I M A

Čovekovo telo je oblik života, koji predstavlja mali, dobro isharmonizovani Svemir. **Iz tog razloga** telo ima sve što mu je neophodno da bi održalo sopstveni život i da bi postojalo u prirodi kao integralna nezavisna pojava.

"Su" je šaka, a "Jok" stopalo. Sistemi korespondencije na šakama i stopalima koji su prikazani u ovoj knjizi predstavljaju komandne table za daljinsko upravljanje čovekovim zdravljem. Ovi terapijski sistemi funkcionišu kao svojevrsne male klinike koje na prirodan način leče bolesti tela.

Ako pažljivo **analiziramo** u kojoj meri šake i stopala **oponašaju** građu našeg tela, možemo shvatiti **mehanizam** ovih terapijskih sistema i odrediti tačke i zone koje treba stimulisati u slučaju pojave bolesti.

Zahvaljujući Prirodi, šake i stopala su po građi slični telu. Oni izvorno u sebi sadrže Volju za isceljenje koja je usmerena na to da Čovek može da koristi ovaj dar i da bude zdrav. Pomoću ovog sistema lečenja, Priroda jasno pokazuje svoju nameru, manifestuje svoju veliku Ljubav, teži da pomogne čoveku da **bude zdrav**. Ali, u isto vreme, Priroda nam drži i **određenu lekciju, lekciju** Duha Nezavisnosti, traženja samostalnog spasa od bolesti.

Terapija Su Jok, **prihvativši pruženi joj Veliki Duh Ljubavi, teži da ga podeli sa svim ljudima na Zemlji sa željom** da im pomogne da shvate da je taj Veliki Duh Ljubavi, sadržan u sistemima korespondencije na šakama i stopalima, u krajnjem rezultatu usmeren na uspostavljanje mira na našoj planeti. Ova knjiga predstavlja vodič za postizanje toga cilja.

*24. maja 1994. godine. Ural, Rusija
Predsednik Međunarodne Asocijacije
Su Jok akupunkture
profesor **Park Džae Vu.***

P R E D G O V O R

Kada čovek dospe u tešku situaciju, obično on sam traži puteve izlaska iz nje, aktivno se bori i pobediće. Zašto onda prema svom zdravlju imamo takav pasivan stav? Zašto kad se razbolimo postajemo sasvim bespomoćni i oslanjamо se samo na lekara?

Svaki čovek treba da poznaje efikasan sistem samoizlečenja, kako bi u teškom trenutku mogao da pomogne i sebi i okolini.

Su Jok terapiju - metod lečenja delovanjem na šaku i stopalo - možemo svrstati u najbolje metode samopomoći koji su danas poznati.

GLAVNE VRLINE SU JOK TERAPIJE

* *Visoka efikasnost* - Pri pravilnoj primeni, izražen efekat često nastupa već kroz nekoliko minuta, ponekad i sekundi.

* *Apsolutna neškodljivost primene* - Ovaj sistem za lečenje nije stvorio čovek nego sama Priroda (čovek ga je samo otkrio). U ovome leži objašnjenje njegove snage i neškodljivosti. Stimulacija korespondentnih tačaka dovodi do izlečenja. Nepravilna primena nikada ne nanosi štetu čoveku - ona jednostavno nije efikasna.

* *Univerzalnost metode* - Pomoću terapije Su-Jok može se lečiti bilo koji deo tela, bilo koji organ, bilo koji zglob.

* *Pristupačnost metode za svakog čoveka* - U terapiji Su Jok ne treba ništa da učimo i pamtimo. Ono što se uči napamet - lako se zaboravlja. Dovoljno je da jednom shvatimo, a zatim to možemo koristiti celog života.

* **Jednostavna primena** - Vaša ruka i znanja su uvek sa Vama. A odgovarajući instrument za obavljanje lečenja čete naći bez problema.

* Sve do sada nije postojao metod lečenja kojim bi moglo toliko lako da se ovlada i da se pri tome dobije takav značajan i brz rezultat!

Su Jok terapiju kao metod razradio je naučnik iz Južne Koreje, profesor Park Džae Vu, koji je uspeo da suštinski obogati tradicionalne pristupe terapije iglama. Profesor Park Džae Vu je čovek dubokih znanja i visoke duhovnosti. Njegov stalni naporan rad je nesebičan. Posvećen je ljudima, pun je želje da im pomogne, da do njih donese misao da su voljeni, da ih učini srećnijima. Znanja dobijena od ovakvog čoveka su Velika znanja. Probajte da usvojite ovaj sistem, koji je jedinstven po jednostavnosti i efikasnosti, i uveriće se u to.

Lekar T.A. Petrakova

Na šakama i stopalima se nalaze sistemi visokoaktivnih tačaka koje korespondiraju sa svim organima i delovima tela. Njihova stimulacija ima izraženo terapijsko i preventivno dejstvo. Tačke na šakama i stopalima se nalaze u strogom poretku, odražavajući u umanjenoj formi anatomsku građu organizma.

Telo i njegovi sistemi korespondencije nalaze se u stalnoj interakciji. Kod oboljenja, "signalni" talas se šalje iz obolelog organa ili dela tela u korespondentnu tačku i dovodi je u stanje pobude - tačka postaje izrazito bolna. U momentu kada se takva tačka stimuliše, pojavljuje se "lekoviti talas", koji deluje normalizaciono na oboleli organ.

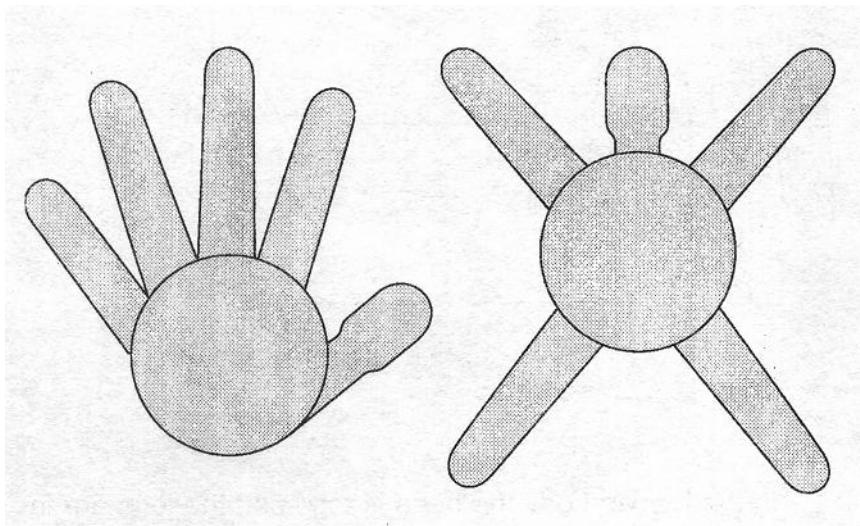
Pri hodanju, trčanju, radu rukama, dolazi do prirodne stimulacije korespondentnih tačaka i zaštite tela od bolesti. Zato svi znaju da je najbolji lek protiv bolesti - kretanje i rad.

Ukoliko nema dovoljno prirodne stimulacije tačaka i korespondentnih zona, čovek se može razboleti. Onda tačna ciljana stimulacija tačaka obično daje dobre rezultate.

Su Jok terapija - to je visoka efikasnost, bezbednost i jednostavnost. U cilju preventive i samoizlečenja, može je primeniti i svaki čovek koji nema specijalno medicinsko obrazovanje.

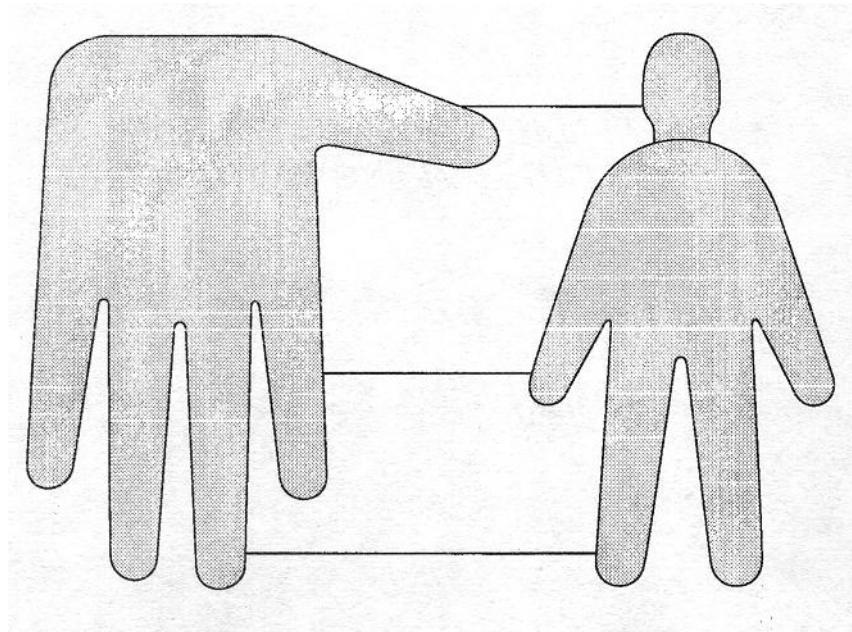
Od svih delova tela čoveka, šaka najviše liči na njega po formi. U čemu se sastoji sličnost šake sa telom

*SLIČNOST PO BROJU
ISTURENIH PRODUŽETAKA*



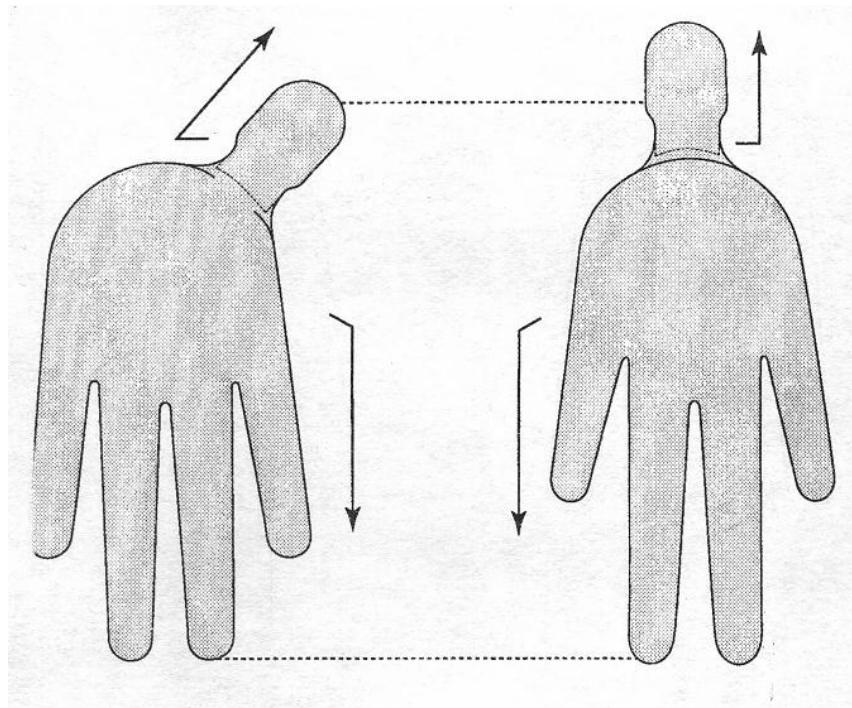
Telo ima pet isturenih delova: glavu, dve ruke i dve noge. Šaka ima pet prstiju, koji polaze od dlana.

*SLIČNOST PO NIVOУ NA KOME SE NALAZE
ISTURENI DELOVI*



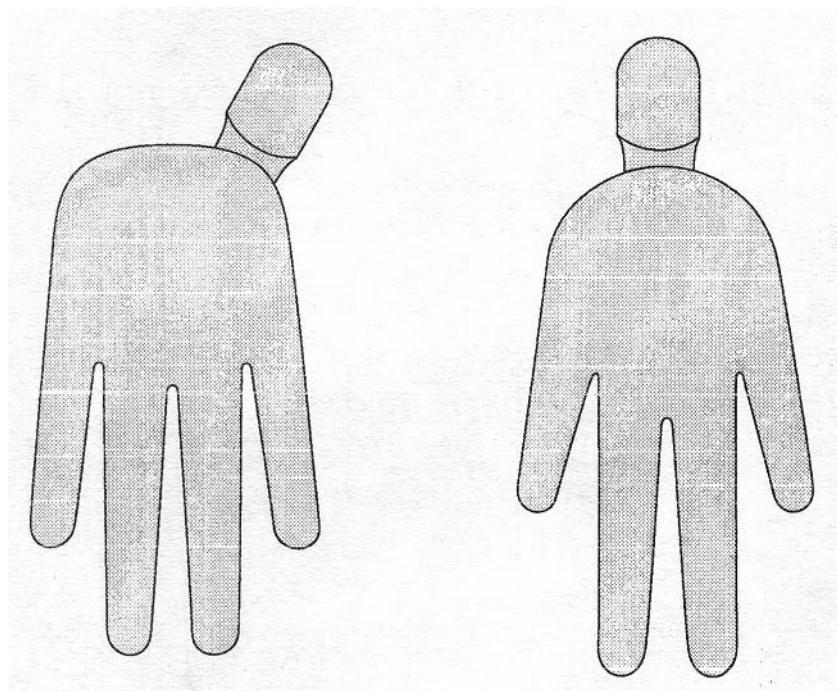
U ljudskom telu najviši položaj zauzima glava, najniži zauzimaju noge, a ruke se nalaze između njih. U prirodnom položaju šake, najviši položaj zauzima palac, najniži - srednji prst i domali, a kažiprst i mali prst se nalaze između njih.

SLIČNOST PO PRAVCU OSTURENIH DELOVA



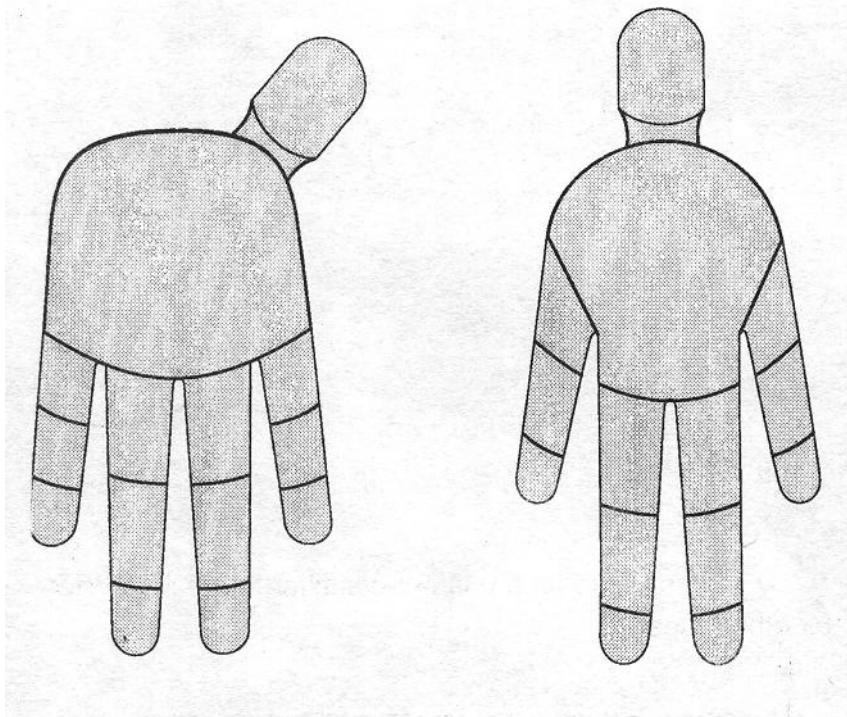
Glava je usmerena prema gore, prema nebu, a ruke i noge su paralelne i usmerene prema dole, ka zemlji. U prirodnom položaju šake, pravac palca se razlikuje od pravca ostalih.

SLIČNOST PO PROPORCIJAMA DIMENZIJA ISTURENIH DELOVA



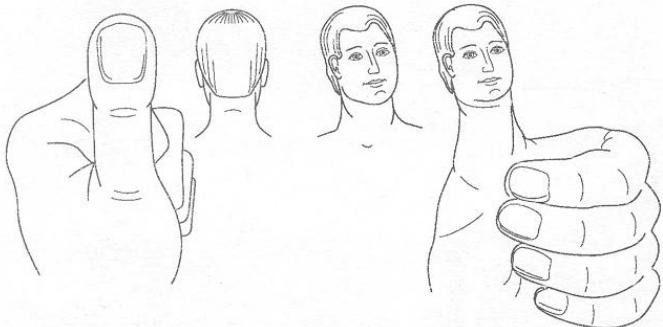
Glava je najkraći i najširi među isturenim delovima tela, noge su najduže, a ruke su srednje po veličini. Šaka ima palac, koji je kratak i širok u odnosu na ostale prste, srednji i domali prst su najduži, a kažiprst i srednjak su srednje veličine.

*SLIČNOST PO BROJU SEGMENTA KOD
ISTURENIH DELOVA*



Glava ima dva dela: glavu u užem smislu i vrat. Ruke i noge imaju po tri dela, odvojena zglobovima (nadlakticu, podlakticu, šaku; natkolenicu, potkolenicu, stopalo). Palac ima dve falange, a ostala četiri prsta - po tri falange, podeljene zglobovima.

O SLIČNOSTI PALCA SA GLAVOM



Palac je po obliku sličan glavi više nego bilo koji drugi od prstiju.

O ZNAČAJU ISTURENIH DELOVA

Glava kontroliše trup i ekstremitete. Palac šake može slobodno da dodirne dlan i sve ostale prste. On ima važnu ulogu pri pridržavanju predmeta.

A zašto je šaka tako slična telu?

Oblik svega što je tvorevina kako Prirode, tako i čoveka, predstavlja rezultat određene potrebe, stroge namere i jasnog cilja. Sličnost šake sa telom je višestruko naglašena i stiče se utisak da Priroda ima želju da tu sličnost učini očiglednom. Neka sila teži ka tome da čoveku stavi do znanja da je palac u relaciji sa glavom, kažiprst i malić sa rukama, srednji i domali prst - sa nogama, a dlan - sa trupom.